

BILD-KUNST-FÖRDERPREIS 2024

Anlässlich der 58. Internationalen Hofer Filmtage werden auch dieses Jahr wieder das Beste Szenenbild und das Beste Kostümbild mit je 2.500,- € prämiert.

Die Juror*innen **Ingken Benesch** (Kostümbildnerin, VSK), **Judith Stryczek** (Kostümbildnerin, VSK), **Graziella Tomasi** (Szenenbildnerin, VSK), **Cosima Vellenzer** (Szenenbildner, VSK) und **Jakob Ebert** (Kameramann, BVK) sichten zwischen dem 23. und 26. Oktober die diesjährigen Langfilme über 60 Minuten mit deutschsprachiger Beteiligung.

Im Wettbewerb laufen die folgenden 12 Filme: **30 JAHRE AN DER PEITSCH**, **BARK**, **DE MAN UIT ROME (THE MAN FROM ROME)**, **DIE FEIGE SCHÖNHEIT**, **JENSEITS DES RECHTS**, **JUPITER**, **KARTENHAUS**, **MARTIN LIEST DEN KORAN**, **MELS BLOCK**, **RAUMTEILER**, **VEXIER**, **WAS DU VON MIR SEHEN KANNST**.

Die Preisverleihung findet am Samstag, den 26. Oktober, um 17.30 Uhr im Scala Kino statt.

Im Anschluss an die Preisverleihung findet der Empfang des VSK vor dem Scala Kino im VSK Kiosk statt.

Der Kiosk wird dieses Jahr verschiedenen Kostüm- und Szenenbildner*innen gestaltet.

Der VSK freut sich, mit allen die Preisträger*innen zu feiern!

Der VSK vertritt die künstlerischen, urheberrechtlichen und politischen Belange der Szenenbildner*innen und Kostümbildner*innen. Der VSK setzt sich für bessere Arbeitsbedingungen ein und ist in vielen Gremien vertreten.