

FILME IM WETTBEWERB

25. Oktober 2017

Bei den 51. Hofer Filmtagen werden
am Samstag, den 28. Oktober 2017 im
Kino Scala (Wörthstraße 4-6, 95028 Hof)
der **BILD-KUNST FÖRDERPREIS BESTES KOSTÜMBILD**
und
der **BILD-KUNST FÖRDERPREIS BESTES SZENENBILD**
zum 20. Mal verliehen.

Im Wettbewerb um die mit jeweils 2.500,- €
dotierten Preise laufen dieses Jahr 18 Spielfilme.

Bild-Kunst Förderpreis

2017

Titel	Regie	Produktion	Szenenbild	Kostümbild
AUFBRUCH INS UNGEWISSE	Kai Wessel	Hager Moss Film	Michael Björn Köning	Wiebke Kratz
AVA	Sabine Nawrath	Tondowski Films	Anne Storandt	Melanie Dittberner
BREAKDOWN IN TOKYO	Zoltan Paul	Next Film Filmproduktion	-	Daniela Seelig
BRUT	Constantin Hatz	DOMAR Film	Madeleine Schleich	Lara Scherpinski
DAS DEUTSCHE KIND	Umut Dag	Banana Tree Film	Myriande Heller	Elisabeth Kesten
DREI ZINNEN THREE PEAKS	Jan Zabeil	Rohfilm Productions	Michael Randel	Cinzia Coiffi
FREIHEIT FREEDOM	Jan Speckenbach	One Two Films	Juliane Friedrich	Stephanie Rieß Anna Wübber
LUX, KRIEGER DES LICHTS	Daniel Wild		Ludwig Schlepegrell	Natascha Curtius-Noss
MACHT EUCH KEINE SORGEN	Emily Atef	Zero One Film	Silke Fischer	Stefanie Bieker
NAOMIS REISE	Frieder Schlaich	Filmgalerie 451	Angela Bravo	Silke Sommer
REWIND	Johannes Sievert	Pandora Film Produktion	Cora Pratz	Ute Paffendorf
SHELTER AUS NÄCHSTER DISTANZ	Eran Riklis	Heimatfilm	Bertram Strauß	Frauke Firl (nicht nominiert)
SOMEWHERE IN TONGA	Florian Schewe	Zero One Film	Friderike Sell	Suni Hoffmann
THE YEAR I LOST MY MIND	Tor Iben	Iben & Kühne Produktion	Tamyo Leonard	Petra Fassbender
VOLLMOND / FULL MOON	Andreas Arnstedt	Questionmark Entertainment	Stefan Rohde	Jeannette Seydler
VON KOMISCHEN VÖGELN	Eike Weinreich	Heimathafen Film & Media	Maria Eberhardt	Ines Koehler-Klünenberg
WALDLUST - Tatort	Axel Ranisch	SWR Südwestrundfunk	Lena Moritzen	Stephanie Kühne
ZWISCHEN SOMMER & HERBST	Daniel Manns	crosseyed bear fiction	Eike Schröder	Olesja Kisselmann



VERBAND DER BERUFSGRUPPEN
SZENENBILD UND KOSTÜMBILD e.V.
Schellingstraße 21/RGB
80799 München
info@v-sk.de